



La norma **UNI 11728** e il **rumore dei cantieri:**

*esperienze, applicazioni
e tecnologie*



15 APRILE - CENTRALE DELL'ACQUA DI MILANO, piazza Diocleziano 5 Milano

PROGRAMMA

- 8:45 ● Registrazione dei partecipanti
- 9:15 ● Presentazione del convegno
- 9:30 ● **Andrea Cerniglia (AIA)** - Le cause e le caratteristiche del rumore generato dai cantieri
- 10:00 ● **Marco Acquati (MM Spa)** - La norma UNI 11728: sintesi e possibili impieghi
- 10:30 ● **Christian Preti (IMAMOTER)** - Criteri per la definizione della potenza sonora delle macchine di cantiere
- 11:00 ● Coffee Break
- 11:20 ● **Rosalba Silvaggio (ISPRA)**: Rumore dei cantieri: indirizzi formulati da ISPRA ed esperienze europee
- 11:50 ● **Andrea Poggi e Massimo Cavicchi (ARPAT)** - La rumorosità dei cantieri e il ruolo di ARPA
- 12:30 ● Colazione di lavoro
- 13:30 ● **Gelsomina Di Feo (ACCON)** - Istanze di autorizzazioni in deroga: rassegna delle diverse procedure delle amministrazioni italiane
- 14:00 ● **Stefano Ferrari (ARPA Lomb.)**: Il ruolo di ARPA Lombardia sui cantieri del territorio di Milano
- 14:30 ● **Gennaro Sica (High Speed 2)** - L'esperienza del Regno Unito nella gestione del rumore dei cantieri
- 15:00 ● Coffee Break
- 15:20 ● **Giovanni Brero (UNICMI - ENBF)**: Tecnologie per mitigare il rumore dei cantieri
- 15:50 ● **Sergio Luzzi (VieEnRose)** - Il rumore dei cantieri e la perdita di valore degli immobili
- 16:20 ● Tavola rotonda
- 17:00 ● Chiusura del Convegno

CONTENUTI E OBIETTIVI

Il **rumore causato da un cantiere** è spesso elevato, impulsivo e incontrollato, tutti elementi che lo rendono **difficilmente tollerabile**. In effetti, alcuni eventi rumorosi di cantiere accadono inaspettatamente e imprevedibilmente, causando l'interruzione o il disturbo delle attività che si stanno svolgendo nel proprio appartamento, siano esse anche semplicemente la lettura di un libro o l'ascolto della radio.

D'altra parte è da riconoscere che l'ipotesi di un cantiere 'silenzioso' è chiaramente non perseguibile. **La generazione di elevati livelli di rumore** da parte di un cantiere è **conseguenza diretta** e necessaria **delle lavorazioni** che lì si prevedono. Soprattutto nei casi in cui il cantiere è molto vicino alle costruzioni, quali gli ambiti urbani, il rumore può raggiungere livelli ben al di sopra di quelli preesistenti prima dell'apertura dei lavori. Fra le operazioni di cantiere più rumorose, si possono citare: le demolizioni, la battitura di pali e lo scavo di fondazioni.

Questo convegno si pone l'obiettivo di illustrare lo stato dell'arte per quanto riguarda i sistemi di gestione e contenimento del rumore dei cantieri, soprattutto alla luce della **norma UNI 11728**, di recente pubblicazione.

Il convegno porta **i contributi di tecnici in acustica** che da tempo si trovano a gestire le problematiche legate al rumore di cantiere, provenienti da varie parti d'Italia e anche dal Regno Unito. Ci sarà anche l'esposizione del punto di vista di chi occupa della rumorosità delle macchine, di chi conosce i sistemi di mitigazione implementabili e di chi, sul lato amministrativo, deve rilasciare le autorizzazioni. Il convegno si concluderà con una tavola rotonda mirata al confronto delle opinioni dei vari esperti.

QUOTE DI ISCRIZIONE AL CONVEGNO

Quote comprensive della colazione di lavoro, delle copie delle slide presentate e dell'attestato di presenza. Iscrizione e pagamento sul sito AIA alla pagina: <http://www.acustica-aia.it/eventi/Milano2019>

Entro il 10 Aprile 2019:

- Soci AIA in regola con la quota associativa 2019 (non soggetti a IVA): 100 €
- Soci AIA Junior e Senior hanno diritto ad uno sconto del 50% sulla quota di iscrizione in funzione della data di pagamento
- Soci AiCARR - AIDI - AIDII - IBPSA ITALIA - SIE - SIMLII: 100 € + IVA
- Altri: 120 € + IVA

Dopo il 10 Aprile 2019:

pagamento quota direttamente al convegno con un incremento di 30 € + IVA

Patrocini Richiesti: Ispra, Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, Comune di Milano, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Milano, Collegio Geometri e Geometri Laureati della Provincia di Milano e Collegio Ingegneri e Architetti di Milano